

# LOS BUENOS MUCHACHOS QUIEREN ROCK

Finaliza el año y liquidamos el racconto de los lanzamientos de los grupos nacionales. El caso del grupo que les presentamos hoy atípico: tienen el disco listo, grabado, titulado y a punto de ser lanzado, pero aún no tienen arreglado con sello discográfico alguno.

Es que los Buenos Muchachos son así. Hace ya tres años que vienen tocando en distintos antros rocanroleros montevideanos y no los para nadie. Ni siquiera la indiferencia de alguna gente que se empeña en no abrir las puertas. Fue así que con esfuerzo se juntaron unas pesas y se bancaron el estudio para poner en cassette más de una decena de fuertes temas.

Ahora, y luego de algunos cambios en la formación original (hace dos meses se alejaron el batería y el

bajo, Rafa y Álvaro, respectivamente), Buenos Muchachos, comandados por Gustavo (guitarra) y Pedro (voz) ajustan detalles para salir con todo al ruedo. Sus fanas, que son unos cuantos y muy fieles, esperan ansiosamente.

El trabajo se titula "Patada al Frio" y, por ahora, no se puede conseguir en ninguna disquería. Gent e de los sellos, ¿qué esperan? ¡Avivense!!

**ROCK  
DE  
ACA**



Acaba de editarse el video de la última película de Quentin Tarantino (guionista de "Asesinos por Naturaleza", "Pulp Fiction" y "Perros de la Calle"). Se llama "Escape Salvaje", estuvo poco tiempo en cartel y vale la pena verla. Le dan a la parla (y a las balas) Christian Slater, Patricia Arquette, Dennis Hooper, Val Kilmer, Brad Pitt, Christopher Kalken y otros de similar calibre.

Salieron y están a la venta: la trilogía de la Guerra de las Galaxias. No se sabe si entusiasma tanto la

trama bélica intergaláctica como los accesos de llanto de nostalgia. Un ayuda memoria para quienes sólo se acuerdan del insoponible Arturito o del asma del Jedi y una oportunidad para los que se perdieron este éxito taquillero del 77. Son "La Guerra de las Galaxias" "El imperio contraataca" y "El regreso del Jedi". Hacéte una olla de pap y sacá las triqui a ver qué pasa...

Otros dos platos fuertes como para extinguir la cuponera: "Una luz en el infierno" con un Robert de Niro

**LA FUGA**  
QUE HACER, PENSAR Y GOZAR CUANDO SE ACABA LA D.

protagonista, productor y por primera vez director (hay amor, mafia y otros papas) y "Tan lejos y tan cerca", un film de Wim Wenders ("El amigo americano", "Paris Texas" y "Las alas del deseo") con Natasha Kinski, Peter Falk y música de U2. Obviamente se trata de poner más

sensibilidad que expectativas sobre muertes violentas en autos incendiados...ni más ni menos.

Una obra de teatro que valdrá la pena ver se está ensayando y tendrá pronto estreno en el Galpón: "Inodoro Pereyra". La versión incluye los episodios del Escorpión Resolana, el Mendieta enamorado (en la saga El León de Francia) y un intermezzo con participación de los loros "insurretos". El Inodoro lo encarnará el maestro Jorge Esmoris, quien ya se peló la barba en pas de lucir un estilizado bigote conforme el dibujo de Roberto Fontanarrosa.

Hace dos semanas se estrenó en EEUU la película Toy Story, que recaudó en el primer fin de semana US\$ 39 millones (más que Batman Forever y otros grandes éxitos de los últimos tiempos). Es la primera película de dibujos animados hecha enteramente por computadora; de la Disney. Ya hay chocolates con la forma de los personajes y un CD ROM sobre el tema. Este despliegue tecnológico con la participación de Tom Hanks dándole voz al personaje Woody y John Lasseter dirigiendo está por estrenarse en Montevideo.